

A Phil.R.M. Infos.com

Journal de l'Association Philatélique de Rueil-Malmaison

PHILATÉLIE - CARTOPHILIE - MARCOPHILIE



Joyeuses Fêtes

N° 83 novembre 2025



Jours de permanences

Pour tous :

2^{ème} et 4^{ème} mercredis du mois
(De 14 h 30 à 16 h 30)

Pour tous :

2^{ème} et 4^{ème} dimanches du mois
(De 9 h 30 à 11 h 30)

Page 3

Qui contacter

Page 4

Récompenses

Plaquette Biscara
Fête du timbre 2025

Page 5

Vie de l'association
Maximaphilie et Noël

Page 6 à 8

Les quartiers de Monaco

Pages 9 et 11

Les ponts de Paris

Page volante

Les jeux



LE MOT DU PRÉSIDENT

Chers amis lecteurs !

Nous voici déjà fin 2025 et les fêtes de fin d'année arrivent à grand pas !

Si nous avons pu organiser la Fête du Timbre les 8 et 9 mars il n'en est pas de même pour notre rencontre annuelle lors du Téléthon, notre inscription étant arrivée trop tard.

Mais nous ne raterons pas le prochain rendez-vous, « l'Open nature 2026 » du 1 au 14 juin 2026 qui, nous l'espérons, aura le même succès que « l'Open sports philatélique 2024 ».

Les adhérents de toutes les associations sont invités à participer à cet événement, que ce soit individuellement ou en groupe. Toutes les « classes philatéliques » peuvent être présentées ainsi que tous les thèmes autour de ...

« La nature » !

Si vous êtes intéressés par ce challenge, n'hésitez pas à nous contacter pour en connaître toutes les modalités !



Notre prochaine rencontre, outre les permanences habituelles, aura lieu **le dimanche 22 mars 2026** pour notre **Assemblée Générale**.

Une date à cocher sans faute sur nos calendriers !

Quant à notre Fête du Timbre, ce sera en 2027 avec comme thème « Les arts de la rue ».

En attente de 2026, je vous souhaite à toutes et à tous de très bonnes fêtes de fin d'année !

Une pensée particulière pour toutes celles et tous ceux touchés par la maladie ou la souffrance !



À bientôt de nous retrouver !
Gérard BARRAT



Qui contacter



Tél : 09 50 82 40 17 - Courriel : aphilrm@free.fr

Membre de la Fédération Française des Associations Philatéliques (enregistré sous le n° 667-1)

Membre du Groupement des Associations Philatéliques d'Ile de France et Paris

N° SIRET : 511 324 626 00015 Code APE : 9499Z

Association loi 1901 créée le 21/06/68 - Reconnue d'intérêt général le 24/02/2006



Site Internet : <https://philatelie-rueil-malmaison.fr>

<https://www.facebook.com/philatelie.rueilmalmaison>

<https://twitter.com/assophilrm>



Prénom	Nom	Fonction	Tél / Courriel
Claude	VERNILLET Membre du bureau	Président d'Honneur	06 16 55 31 46 ec.vernillet@free.fr
Gérard	BARRAT Membre du bureau	Président - Distribution Nv France Jeunesse - Journal - Exposants	06 79 72 46 50 gbarrat@orange.fr
Bernard	BONETTI Membre du bureau	Vice-président. Nouveautés France Fournitures. Membre du bureau du GAPHIL	06 12 27 24 38 berbonetti@gmail.com
Pascal	MOUGIN Membre du bureau	Trésorier	09 66 85 24 78 pascalhenri.mougin@gmail.com
Jean-Yves	COUERAUD Membre du bureau	Secrétaire Estimation collections	06 74 40 42 80 jycoueraud@yahoo.fr
Christian	CENSE Membre du CA	Trésorier et secrétaire adjoints Nouveautés Monaco / Estimation	06 48 60 63 35 christian.cense@orange.fr
Pierre	GUILLET Membre du CA	Responsable service circulations	09 65 21 15 61 / 06 74 22 51 73 pierre.guillet6@wanadoo.fr
Guillaume	RUZZU Membre du CA	Webmaster– Site Internet - Réseaux sociaux	07 86 29 47 87 ruzzo.guillaume@gmail.com
Gilbert	LAVENTURE Membre du CA	Responsable bibliothèque	06 70 36 41 94 gilbert.laventure@wanadoo.fr
Pierre	FUSADE Membre du CA	Aide générale	06 65 65 41 01 fusadeplm@gmail.com
Anastasia	LECOURIEUX	Aide au journal – Correctrice	01 47 32 41 50 lecourieux@gmail.com
Jacques	RIMBERT	Responsable nouveautés mondiales et thématiques	06 62 67 94 48 jac92500@free.fr
Jean-Marie	PELÉ	Commissaire aux comptes	06 81 74 69 73 pele.jean-marie@orange.fr

Rédacteur : Gérard BARRAT

Conseillère / Correctrice : Anastasia LECOURIEUX

Articles : Gérard BARRAT – Christian CENSE

Vie de L'Association



Plaquette Biscara remise le 8 juin 2025 à Bernard BONETTI
Membre du bureau du GAPHIL / Vice-Président de l'A.Phil.R.M.



Plaquette Biscara



Timbre de 2024.

André BISCARA (1901-1965) était un collectionneur de timbres et un philatéliste reconnu. Il a été le premier président du Groupement Philatélique du Centre-Ouest en 1939. En son honneur, la Plaquette Biscara a été créée pour récompenser des philatélistes méritants. Il a également été réélu président de l'Union Philatélique Niortaise à plusieurs reprises, montrant son engagement et son influence dans le monde de la philatélie.



Quatre heureux visiteurs de la **Fête du Timbre 2025** (dont Gwenaël, un jeune adhérent de l'A.Phil.R.M.) ont gagné le cadeau offert par la FFAP.

Remises des « Wonderbox »



Forum des associations 2025 le 7 septembre 2025

Une « Phryge »



Signature de la charte « Héritage Paris 2024 »
MM. Julien MERTINE (Escrimeur médaillé de bronze aux J.O. 2024 et ambassadeur du sport pour la ville de Rueil), Olivier DECAYRAU (Préfet des Hauts de Seine) et Patrick OLLIER (Maire de Rueil-Malmaison)



Notre stand : jeu et quelques collections exposées.



Rencontre avec Pipo le clown.



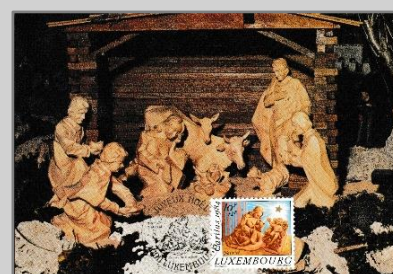
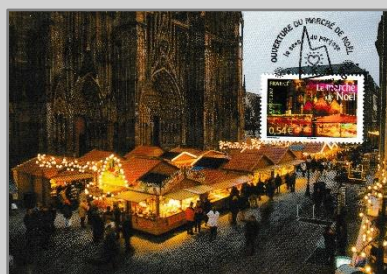
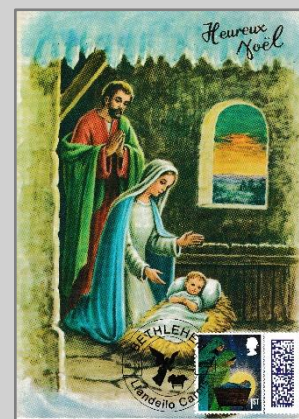
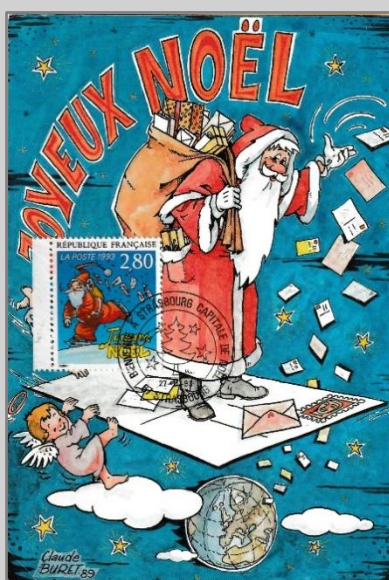
Visite de M. Patrick OLLIER, Maire de Rueil-Malmaison.



Autour de Noël

Les événements maximaphiles (é-max) sont de bonnes occasions pour débiter une collection et prendre des conseils pour se lancer en compétition. C'est ce qu'a fait Corinne Paquet, une maximaphile de Rueil-Malmaison qui croit encore au Père Noël, lors de "é-max, saison 5" à Moulins. Elle a choisi ce thème pour retrouver les fondamentaux de cette période de fêtes que sont le partage et la générosité. Deux valeurs qui lui sont chères, car elle aime partager ses découvertes philatéliques sur son blog. Elle a acheté ses premières CM pour la Classe ouverte, puis participé au Printemps de la maximaphilie en 2018 pour compléter ses connaissances. Elle apprécie le côté visuel et l'esprit créatif lorsqu'on réalise ses propres CM. En voici un petit extrait en "cadeau" pour les lecteurs de la revue.

Maximaphilie Noël



A consulter !

Après un travail colossal, Sami CHIDIAC, adhérent de notre association, nous a offert une étude sur « Les timbres fiscaux des pays du Proche Orient sous mandat français ».

Un magnifique document à consulter lors de nos permanences.



Après une longue absence nous avons eu le plaisir de retrouver Michèle qui nous a fait l'honneur d'une visite surprise !



Les quartiers de Monaco

Rédigé par Christian CENSE

Le statut de Monaco est un peu particulier.

Monaco est un territoire enclavé sur la Côte d'Azur française et sa langue officielle est le français, mais il s'agit bien d'un territoire indépendant reconnu comme tel par les Nations Unies.

La confusion est entretenue par le fait que le nom de Monaco est souvent associé à celui de Monte-Carlo, qui revient souvent pour désigner la petite principauté monégasque.

Que désignent réellement les noms Monaco et Monte-Carlo ?

Monaco est une principauté, état souverain depuis la signature du premier traité franco-monégasque le 2 février 1861, à la suite du rattachement du comté de Nice à la France. C'est un pays à part entière qui est le deuxième plus petit du monde après le Vatican. Monaco n'est constitué que d'une seule commune, sa monnaie est l'Euro bien que ne faisant pas partie de l'Union Européenne. **Monaco est donc le nom de la commune, de la capitale et de la Principauté.**



N° 2129 & 2130 émis en 1997

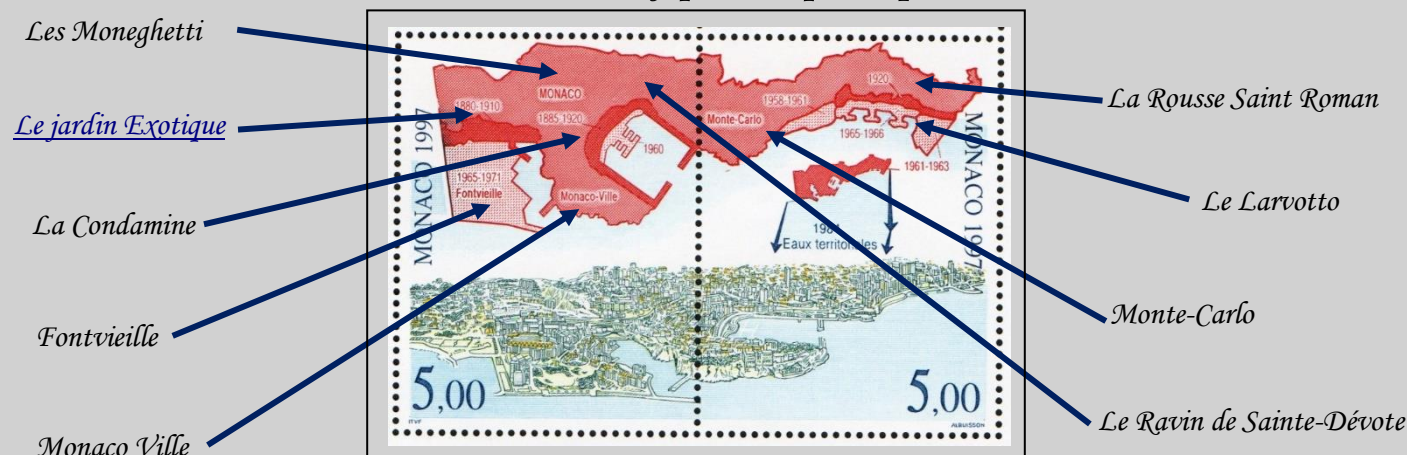


Alors.... Monte-Carlo ce n'est pas pareil que Monaco ! ?

Beaucoup croient à tort que Monte-Carlo est la capitale de Monaco. En fait, il ne s'agit que d'un quartier de la principauté. Monte-Carlo (Mont-Charles en l'honneur du Prince Charles III) était nommé avant 1866 'Plateau des Spélugues' (qui signifie 'Grottes'). Monte-Carlo est le plus grand quartier de Monaco.

N° 692 émis en 1966 représentant la pointe des Spélugues

Voici où se situent les neuf quartiers qui composent Monaco



N° 2131 & 2132 émis en 1997 représentant la Principauté de Monaco

Le Jardin Exotique

Le Jardin exotique est un quartier de Monaco situé dans la partie ouest de la principauté.

Ce quartier regroupe depuis 2013 les anciens quartiers de La Collé et des Révoires, il fait partie de l'ancienne commune de la Condamine. Sa superficie est de 234 865 m². Le Jardin exotique de Monaco est situé dans ce quartier.

A la base de la falaise du Jardin Exotique (dite « de l'observatoire » en raison de la présence ancienne d'un petit observatoire astronomique), à 100 m d'altitude, s'ouvre une cavité souterraine aménagée pour les visites.

La création d'un axe souterrain et piéton a permis en 2023 de relier le haut du boulevard du Jardin exotique au quartier de Fontvieille.



N° 325 émis en 1949



N° 136 émis en 1937



N° 2799 émis en 2011

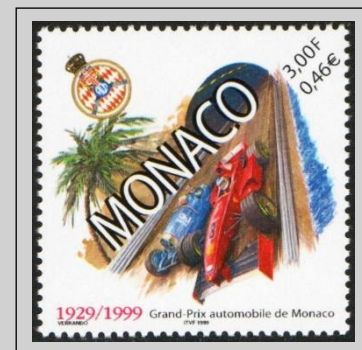
La Condamine



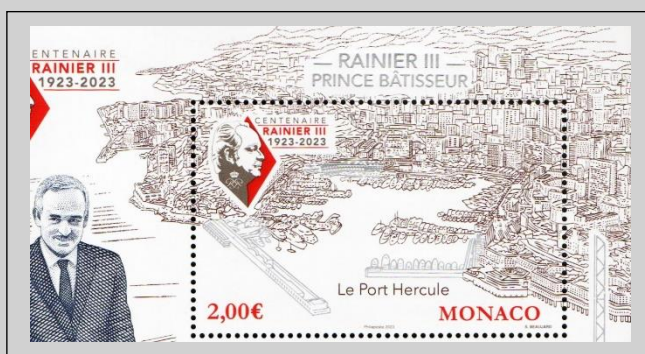
N° 991 émis en 1974 - Vue générale

La Condamine est le quartier commerçant de Monaco situé entre le Rocher (Monaco-Ville) à l'ouest et Monte-Carlo à l'est, c'est-à-dire derrière le port Hercule.

Ce quartier est célèbre pour être le lieu de départ et d'arrivée du Grand Prix automobile de Monaco.



N° 2200 émis en 1999



Le port Hercule est un important port de plaisance du quartier de La Condamine, sur la route du bord de mer de la Riviera méditerranéenne de la Côte d'Azur. Ce port de Monaco historique a une capacité de près de 700 places d'amarrage, sur environ 16 hectares.

Vue générale du Port Hercule – Extrait du feuillet émis en 2023

La Rousse Saint Roman

La Rousse est un quartier de Monaco, situé dans la partie est de la principauté. Ce quartier est plus connu, localement, sous le nom de Saint-Roman, divisé en deux secteurs, l'un monégasque, l'autre français sur la commune de Roquebrune-Cap-Martin.

Sa superficie est de 0,17 km². C'est le quartier le plus septentrional de la ville.

Anciennement rattaché à Monte-Carlo, il s'agit d'un lieu essentiellement résidentiel, bien que la Tour Odéon, un complexe d'affaires, y ait été construite.

N° 3140 émis en 2018 pour le 150^{ème} anniversaire du Comité des Fêtes de Saint-Roman



Les Moneghetti est un quartier de Monaco, situé dans la partie nord-ouest de la principauté. C'est principalement résidentiel et touristique, Il est frontalier à la commune de Beausoleil (France). C'est aussi un quartier paisible aux nombreux espaces de verdure et aux immeubles colorés. Il est traversé par le Boulevard du Jardin exotique.

Le Larvotto

Le Larvotto est un quartier de Monaco situé dans la partie est de la principauté.

Anciennement rattaché à Monte-Carlo, ce quartier est aujourd'hui une zone essentiellement résidentielle.

Près d'un tiers de la superficie du Larvotto a été conquise par la construction de terre-pleins maritimes, lesquels ont permis la réalisation d'un vaste complexe hôtelier, du Forum Grimaldi et du Jardin japonais



Vue générale du Larvotto – Extrait du feuillet émis en 2023

Le Ravin de Sainte-Dévote



Le Ravin de Sainte-Dévote occupe le vallon des Gaumattes, à peu près au centre de la principauté de Monaco.

Il s'étend grossièrement sur une bande de territoire orientée nord-ouest/sud-est, d'environ 300 m de long sur au maximum 100 m de large. Le fond du Ravin est situé plusieurs dizaines de mètres en contrebas des quartiers avoisinants. Hormis l'église Sainte-Dévote, qui lui donne son nom, il comporte peu d'édifices



*N° 57 émis en 1922
Le viaduc de Sainte-Dévote*

*N° 122 émis en 1937
Le ravin et l'église Sainte-Dévote*



*N° 265 émis en 1944
Sainte-Dévote*

Sainte Dévote est la sainte patronne de Monaco et de la Corse, vierge et martyre célébrée le 27 janvier par l'Église catholique.

À sa mort, la barque, qui devait transporter son corps vers l'Afrique, fut prise dans la tempête. Ayant été guidée par une colombe vers la rive européenne, elle aurait abordé sur le rivage de, ce qui s'appellera plus tard, Monaco, où existait un port d'escale à l'époque romaine.



*N° 273 émis en 1944
L'arrivée de Sainte-Dévote à Monaco*

LES PONTS À PARIS OU LES PONTS DE PARIS

Le pont est une : « *Construction élevée d'un bord à l'autre d'une rivière, d'un ruisseau, d'un fossé pour permettre de les traverser* ». Cette définition des ponts s'applique aussi aux fleuves et par extension aux passerelles (à l'usage des piétons).

Ponts sur la Seine

La traversée de la Seine est facilitée, à Paris, par des ponts ou des passerelles. 33 ponts et 4 passerelles (dont le pont des Arts ... qui est une passerelle)

La Bièvre a été recouverte en 1912. Elle se jetait dans la Seine au niveau de la gare d'Austerlitz.

Certains ponts apparaissent dans le lointain au travers des représentations « en enfilade » de ponts sur la Seine ou en silhouettes. D'autres sont présentés distinctement.

Les rives de la Seine sont définies, de l'amont vers l'aval, en **rive droite**, partie nord de la Seine et **rive gauche**, partie sud.

Le premier timbre, émis à l'occasion de la VIII^e olympiade (VIII^e Jeux Olympiques) de Paris en 1924 représente plusieurs ponts.



Des 3 ponts du timbre, 2 sont représentés isolément.



Pont au Change



Pont Neuf,

Comme son nom l'indique, le plus vieux pont de Paris !

LES PONTS À PARIS OU LES PONTS DE PARIS

Pont au Change doit son nom, au Moyen-Âge, à une ordonnance du roi qui imposa à tous les orfèvres et changeurs de s'y établir. Le pont était alors surmonté de maisons de commerce. Après différentes destructions il a été construit à nouveau sous Napoléon III et relie sur un bras de la Seine l'île de la Cité à la rive droite (place du Châtelet).

Le Pont Neuf, outre son ancienneté, est l'un des plus longs ponts sur la Seine à Paris. Commencé en 1578 et achevé en 1604 sous Henri IV. C'est le premier pont de pierre sans maisons sur le tablier mais avec des trottoirs.

Le deuxième timbre, émis à l'occasion du 12^{ème} congrès de l'U.P.U. à Paris en 1947 montre 5 ponts, dont 4 sont timbrifiés.



Pont Neuf



Pont au Change



Pont Saint Michel



Pont d'Arcole

Le Pont Neuf (voir page 9)

Le Pont au Change (voir page 9)

Le Pont Saint Michel relie la rive gauche (place saint Michel) à l'île de la Cité. Après avoir été construit puis détruit plusieurs fois il est enfin bâti en 1857 sous la forme actuelle. Sur ses deux piles figurent un « N » en souvenir de Napoléon III.

Le Pont d'Arcole est le premier pont en fer forgé. Le pont actuel date de 1856.

LES PONTS À PARIS OU LES PONTS DE PARIS

Le timbre suivant s'agrémente de 11 ponts ou passerelles en perspective. Ce qui semble réellement difficile à visualiser. C'est l'appréciation du dessinateur et graveur Albert Decaris. L'encadrement est dû à Jacques Courbet.



Des 11 ponts du timbre, 5 sont représentés isolément.

Le Pont des Arts



Pont des Arts : dessiné par Bernard Buffet

Son nom vient de sa proximité du musée central des Arts qui est l'ancien nom du musée du Louvre. Il est construit en 1804 en fonte avec un tablier en bois d'azobé. Il s'est effondré en 1979 et reconstruit en 1984 en acier avec 7 arches au lieu de 9. Son revêtement en bois d'azobé est remplacé par du bois Belinga.



Pont des Arts et Institut de France

Le Pont Neuf (Vu page 10)



Pont Neuf

Le Pont du Carrousel. Créé, en fonte, pour être un pont à péage en 1834. En 1849, la ville de Paris rachète ce droit. Démoli en 1937 en raison de sa hauteur insuffisante puis reconstruit, en béton, entre 1939 et 1943, orné de quatre candélabres en bronze de 19 mètres. Ceux-ci sont rétractés à 12 mètres dans la journée pour ne pas gêner la perspective sur le musée du Louvre.



Pont des Arts et Institut de France



Pont du Carrousel, peint par Jean Dufy

À suivre

REMERCIEMENTS !

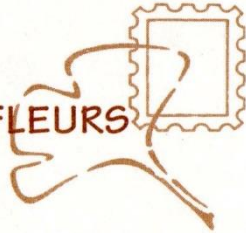


2c SYSTEMIQUE
COACHING ET CONSEIL MANAGEMENT & GRH

Valérie Barrat

Dirigeante
Coach certifiée et Consultante

valerie.barrat@2c-systemique.fr
06 49 73 76 66



ADRESSE DES FLEURS

63-65, avenue du 18 Juin 1940
92500 Rueil-Malmaison

Tél. 01 47 51 32 43
Fax 01 47 51 33 29



COMPTOIR DU SAUMON & CIE

Nos Produits	Nos Prestations
Saumons & Poissons fumés	Vente à emporter
Salades, Produits de la Mer	Dégustation sur place
Oufs de Poisson, Caviar	Traiteur
Vodka, Aquavit, Whisky	A la commande

N'hésitez pas à venir nous voir et à nous contacter
du Lundi au Samedi de 10h à 19h30
2, rue de la Libération - 92500 Rueil-Malmaison, tel/fax 01 47 49 25 43
www.comptoirdusaumon-rueil.com

OLIVIER GUESNON
Coiffure Mixte

22 avenue du président G. Pompidou
92500 RUEIL-MALMAISON

01 47 51 95 57
www.olivierguesnon.fr

Retrouvez nous sur les réseaux sociaux



**LE TIMBRE
CLASSIQUE**



ateliers AG
reprographiques
Votre imprimeur de proximité

32, rue Jacques Daguerre
92500 Rueil-Malmaison

agrepro@agrepro.com
01 47 32 27 42

JEU Solutions du N° 82

SUDOKU

7	2	3	9	2	4	5	1	6
2	6	1	8	7	5	3	4	9
5	4	9	1	3	6	7	8	2
9	3	6	7	8	2	1	5	4
1	5	4	3	6	9	2	7	8
8	7	2	4	5	1	6	9	3
4	2	8	5	1	3	9	6	7
6	1	7	2	9	8	4	3	5
3	9	5	6	4	7	8	2	1



MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	N	O	U	R	R	I	T	U	R	E	S
2	E	O	R		E	R	E	I	N	T	E
3	T		U	S						R	E
4	T	E		V	A	C	A	N	C	E	S
5	O		S	T	E	R	I	L	E	S	
6	Y	S			R	A			S		
7	A	I		O		S	U		U	V	
8	G	R	A	V	E	S		T	R	E	S
9	E		C	I	N	E		R	E	R	
10	S		C	N	N		C	E	S	S	E
11		F	U	S	E	L	E	S			

Petites énigmes du jour !



Quel est ce service ?

NOUVEAUTÉS



C'EST QUOI ÇA ?



Un perce lettre du XIX^{ème} siècle pour désinfection du courrier !



JE RECHERCHE !

Pays	Thème	Neuf **	Prix
France	Pneumatiques de Paris (Type Chaplain)	Ayant voyagés	

N'hésitez pas à rencontrer ÉRIC !

Contact : clemence.eric@laposte.net

SUDOKU

Pour tous

MOTS CROISÉS

							2	8
			6	4				
7		8						3
	7				2			
	4			8	7	6		5
	1				9			
3		5						6
			5	7				
							9	2

Que ce soit dans chaque carré, sur chaque ligne horizontale ou verticale, vous ne devez jamais rencontrer le même chiffre.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Horizontal

- 1 – Premier ballon monté
- 2 – Élimées / Plan d'aménagement
- 3 – Écrasais dans l'industrie
- 4 – Suppressions
- 5 – Dessin animé de 2011 / Allonger
- 6 – Colorant brun jaune / Note / Ile de France
- 7 – Espaces préservés / Cardinal
- 8 - Prénom de PAN
- 9 – Deux romains / Classons
- 10 - Confinait / Non Outre-Manche
- 11 – Préposition privative / Cille avec les yeux

Vertical

- 1 – Parfois rouge au verso d'un timbre / Bourrelets
- 2 – En matière de / Bristol / La sienne
- 3 - Perçage
- 4 – Règle de dessinateur / Éclosions
- 5 – Coutumes / Démonstratif / Début et fin de râler
- 6 - Unité de longueur / Geste répétitif
- 7 – Recouvertes d'un métal / Radio
- 8 – Dix anglais / Nombre sans fin
- 9 – Étendre sur la terre / Organisme privé
- 10 – Unités de capacité / Négation
- 11 – Langue slave / Amas

Petite énigme du jour !



Que représentent ces deux images ?



Vous trouverez les réponses sur « notre site Internet », ou pas !
Sinon, venez la chercher les jours de permanences.
(Ou attendez le prochain numéro de notre journal)

